



Fake News, Künstliche Intelligenz und Journalismus am Puls der Zeit: Die Lange Nacht der Wissenschaften an der HMKW

Die HMKW Hochschule für Medien, Kommunikation und Wirtschaft bietet zur Langen Nacht der Wissenschaften am 2. Juli 2022 ein spannendes Mitmachprogramm für Nachwuchsjournalist:innen sowie alle, die sich für Medien begeistern. Wissenschaft ganz hautnah: zum Diskutieren und Anfassen, Staunen und Mitmachen. Freuen Sie sich auf spannende und abwechslungsreiche Vorträge, Talks, Diskussionen und Workshops rund um die Themen Fake News, Künstliche Intelligenz, digitalen Journalismus und Nachhaltigkeit.

Entdecken Sie hier unsere Programm-Highlights zu den Themen:

Fake News, Wahrheit und Fiktion

Prof. Dr. Markus Ziener, HMKW-Professor und langjähriger Auslandskorrespondent in Washington und Moskau und Jost Listemann, Videoproduzent und Dozent an der HMKW Berlin, diskutieren im Talk **„Macht der Bilder/Ukraine“** gemeinsam mit dem Publikum die Bilderflut, die der Krieg um die Ukraine ausgelöst hat. Wie und zu welchem Zweck werden Bilder im Ukraine-Krieg produziert und verbreitet? Welche Herausforderung bedeutet die Flut digitaler Inhalte für die Gatekeeper des digitalen Zeitalters: Journalist:innen und Plattformen? Beeinflussen Bilder den Kriegsverlauf?

„Fake-News gibt's nicht nur im Internet“, so Prof. Dr. Sabine Schiffer. In ihrem Talk widmet sie sich dem (nicht gänzlich neuen) Phänomen von Falschmeldungen und zeigt auf, welche Tools und Techniken in die journalistische Ausbildung gehören, um Mediennutzende und Journalist:innen für die Zukunft zu rüsten.

Wie ist es um die Glaubwürdigkeit der Medien bestellt und wie lassen sich Fake News und Verschwörungstheorien im unübersichtlichen Medienschwung überprüfen? Dies verrät Prof. Dr. Sven Dierks in seinem Vortrag **„Wer glaubt denn wohl Fakenews und Verschwörungstheorien? Zur Persönlichkeitsstruktur Leichtgläubiger“** und fordert: Mehr Medienkompetenz für alle!



Wieviel Realität oder „Fake“ steckt in der Fiktion? HMKW-Professor und DJV-Bundesvorsitzender Frank Überall hat sich auf die Suche in der aktuellen Bestseller-Literatur gemacht. In Romanen und Krimis hat er im Rahmen einer wissenschaftlichen Studie nachvollzogen, was über Journalismus und Medienschaffende erzählt wird. In seinem hybriden Vortrag **„Wie die Presse sich aufführt“ – Journalismus und Medienschaffende im Roman** berichtet er von seinen Erkenntnissen.

Prof. Dr. Ronald Freytag betrachtet den Zusammenhang zwischen Wahrheit und Fiktion in seinem Mitmach-Vortrag **„Denken: Zwischen Dichtung und Wahrheit“** aus psychologischer Perspektive: Denn die Welt in unserem Kopf besteht aus Konstruktionen. Wahrnehmung, Gefühle und Überzeugungen sind geistige Bauwerke, errichtet aus unseren Sinnen - und Vorurteilen. Kommen Sie den Verführungskünsten Ihres eigenen Gehirns auf die Schliche! Ein amüsanter und lehrreicher Selbsterkenntnistrip.

Design, Künstliche Intelligenz und Kreativität

Die Forschung rund um Künstliche Intelligenz (KI) hat generative Modelle, die täuschend echte Bilder und Videos, sog. „Deep-Fakes“ erzeugen können, hervorgebracht. In seiner Präsentation **„KI-Kreativität – Fake-Kreativität? Anwendungen „Künstlicher Intelligenz“ in der visuellen Kommunikation**“ wird Prof. Dr. Jan-Henning Raff auf ein weniger erforschtes Gebiet eingehen: die Anordnung von Text und Bild in der visuellen Kommunikation. Wie kann KI diese kreative Alltagsaufgabe von Designer:innen unterstützen? Wie Kreativität fördern – und nicht ersetzen?

Um Künstliche Intelligenz und kognitive Computersysteme (kurz: CCS) dreht sich auch alles beim Vortrag **„From “Moneyball” to “Viper Pod”: The Use of Cognitive Computer Systems in Sports”** von Prof. Dr. Sören Bär. Der Vortrag beantwortet u.a. die Fragen, welchen Mehrwert der Einsatz von CCS für professionelle Sportvereine haben kann und inwieweit Unternehmen der Medienbranche CCS nutzen, um ein datenbasiertes Geschäftsmodell zu schaffen.

Lust selbst kreativ zu werden? Greifen Sie zu Stift und Papier bei unserem **Design-Workshop „Just draw it“**. Prof. Steffen Leuschner führt Sie in die faszinierende Welt der Zeichnung ein. Keine Voraussetzungen erforderlich – lediglich Neugier, Interesse und Experimentierfreudigkeit. „Zeichnen ist die größte Versuchung des Geistes“ sagte sinngemäß P. Valéry. Lassen Sie sich in Versuchung führen.



Als weiteres besonderes Highlight gibt es bei dieser Langen Nacht der Wissenschaften in Kooperation mit dem **FILMFEST DRESDEN** –

INTERNATIONAL SHORT FILM FESTIVAL eine facettenreiche Auswahl preisgekrönter Kurzfilme deutscher und internationaler Filmschaffender zu entdecken. Studierende der HMKW haben die **KurzFilmNacht** auf die Beine gestellt und freuen sich darauf, Ihnen eine Vielzahl von Short Films aus unterschiedlichen Genres und mit vielfältigen inszenatorischen Stilmitteln zu präsentieren.

Nachhaltigkeit

WATER MATTERS - Climate crisis is also a water crisis – unter diesem Motto machen Masterstudierenden der Studiengänge Digital Journalism und Visual and Media Anthropology zusammen mit Prof. Nora Bibel in einer Ausstellung über Fotografien zu lokalen und weltweiten Themen auf die angespannte Wassersituation aufmerksam. Zu jeder vollen Stunde findet ein Gespräch (15 Minuten) mit Studierenden zu ihren Arbeiten statt.

Mit nachhaltigen Geschäftsmodellen beschäftigt sich der Workshop „**Entwerfe Dein eigenes nachhaltiges Geschäftsmodell – 45 Gestaltungsmuster weisen den Weg**“ mit Prof. Dr. Henning Breuer. Anhand von Beispielen aus der Mode-Branche erfahren die Teilnehmenden, wie sich Geschäftsmodelle mit einfachen Mitteln wertebasiert und nachhaltigkeitsorientiert gestalten lassen.

Wir freuen uns auf Ihren Besuch!

Die Lange Nacht der Wissenschaften an der HMKW Berlin

Samstag, 2. Juli 2022, 17 bis 24 Uhr

HMKW Berlin, Ackerstraße 76, 2. und 3. OG, 13355 Berlin

Programm der HMKW Berlin: [hmkw.de/Indw](https://www.hmkw.de/Indw)

Die Lange Nacht an der HMKW Berlin in den Social-Media-Kanälen:

#Indw22 #hmkwberlin

<https://www.instagram.com/hmkw.blm>

<https://twitter.com/hmkwofficial>

<https://www.facebook.com/hmkwofficial>

Gesamtübersicht zur LNDW 2022 in Berlin und Potsdam:

<http://www.langenachtderwissenschaften.de>